

2016

KERANGKA ACUAN KERJA (KAK) SAYEMBARA PERENCANAAN TUGU BUNDARAN SEKARTAJI KOTA KEDIRI

I. PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Mengacu pada RENSTRA Sekretariat Daerah Pemerintah Kota Kediri 2014-2019 dijelaskan bahwa:

1. Visi Kota Kediri

Visi pembangunan Kota Kediri yang ingin diwujudkan pada periode 2014-2019 adalah: “Menata Kota Kediri Lebih Sejahtera, Berkeadilan, Berdaya Saing, Berakhlak dan Tanpa Korupsi”.

2. Misi Kota Kediri

- a. Mewujudkan pemerintahan yang bersih, transparan, akuntabel, efektif, dan efisien, dengan memperluas partisipasi publik dalam pembangunan.
- b. Mewujudkan Kota Kediri yang indah, nyaman, dan ramah lingkungan.
- c. Mewujudkan masyarakat yang agamis, bermoral, sejahtera, berbudaya, dan sebagai pusat pendidikan.
- d. Memperkuat ekonomi kerakyatan menuju terwujudnya Kota Kediri sebagai pusat perdagangan, jasa, wisata, dan industri kreatif.

Berdasar RENSTRA tersebut, Kota Kediri semakin berbenah dan berkembang ditandai dengan meningkatnya kualitas sarana dan prasarana pembangunan fisik berbagai aspek, diantaranya pendidikan, pariwisata, dan perdagangan.

Sejalan dengan kebijakan tersebut, pada akhir September 2016 telah diresmikan *city branding* Kota Kediri, yaitu “Harmoni Kediri” yang mencerminkan kepribadian Kota Kediri yang nyaman, damai, namun dinamis dan luwes menerima perubahan.

Kawasan Sekartaji Kota Kediri sangat potensial untuk dikembangkan menjadi aset wisata dan pendidikan Kota Kediri dengan tetap melestarikan potensi lokal yang ada. Kawasan Sekartaji ini merupakan salah satu kawasan yang merefleksikan kawasan *heritage* karena sangat kental akan peninggalan bangunan kolonial Belanda, dimana hingga saat ini banyak dimanfaatkan untuk bangunan sekolah maupun gedung kantor pemerintahan. Sementara jika dilihat dari aspek historisnya, kawasan Sekartaji merupakan kawasan sumber mata air (*patirtan*).

Taman Sekartaji yang terletak di Kecamatan Mojojoto ini merupakan salah satu aset wisata Kota Kediri yang selalu menjadi tempat favorit para remaja dan keluarga untuk wisata kuliner. Tepat di depan Taman Sekartaji terdapat Bundaran Sekartaji yang tak kalah terkenal. Saat malam hari, di area sekitarnya banyak didirikan warung lesehan jagung bakar dan kopi yang menjadi jajanan khas disana,

sehingga banyak remaja maupun keluarga memenuhi pinggir jalan di dekat Bundaran Sekartaji untuk tempat bersantai dan berkumpul terutama saat akhir pekan.

Didekat Bundaran terdapat Monumen Kediri Syu yang berdiri tegak dan gagah dan termasuk salah satu situs budaya Kota Kediri. Monumen Kediri Syu ini dibuat untuk mengenang keberadaan dan jasa-jasa pasukan Pembela Tanah Air (PETA) yang berada di wilayah Karesidenan Kediri, baik di zaman Jepang dan terutama pada saat revolusi fisik masih berlangsung. Syu merupakan bentuk pemerintahan tertinggi di Jawa setingkat karesidenan yang digunakan semasa pendudukan bala tentara Jepang di Indonesia, dan selama berlangsungnya Perang Pasifik.

Didekatnya lagi ada sebuah gereja tua terkenal dengan sebutan “Gereja Merah” (Gereja Protestan Barat) Kediri, sebuah Benda Cagar Budaya Kota Kediri yang merupakan peninggalan kolonial. Bentuknya juga eksotis bernuansa gotik bercatkan merah tua yang tentunya menambah keeksotisan Taman dan Bundaran Sekartaji. Di sepanjang kawasan ini juga banyak terdapat sekolah dan perguruan tinggi yang sangat vital menjadikan citra kawasan ini sebagai kawasan pendidikan.

Melihat besarnya potensi lokal pada Taman dan Bundaran Sekartaji ini, perlu dilakukan renovasi pembangunan Tugu Bundaran agar terwujud *Landmark* kawasan yang berkarakter. Adanya monumen UKS pada Bundaran Sekartaji saat ini, masih dianggap kurang representatif mewakili *icon* kawasan. Bundaran yang menjadi salah satu pusat interaksi masyarakat dan memiliki axis bagi bangunan di sekitarnya, merupakan salah satu unsur pembentuk struktur tata ruang pusat kota dan memiliki satu kesatuan hubungan yang erat dengan tata letak bangunan di sekitarnya. Bundaran yang berkarakter akan memperkuat citra kota yang berkarakter, sehingga secara tidak langsung akan memberikan kontribusi positif bagi masyarakat, menjadi kebanggaan warga, memperluas partisipasi publik dalam pembangunan, dan meningkatkan perkembangan kota secara optimum.

Untuk lebih mewujudkan keterwakilan aspirasi tersebut maka Dinas Pekerjaan Umum Kota Kediri, bermaksud menyelenggarakan Sayembara Perencanaan Tugu Bundaran Sekartaji yang terbuka bagi umum dan dalam penjurianya melibatkan profesional di bidangnya. Hal ini diupayakan agar terwujud *Landmark* Bundaran Sekartaji yang berkarakter sebagai kawasan pendidikan dan pariwisata.

B. MAKSUD DAN TUJUAN

1. Menciptakan ***Landmark* Kawasan Perkotaan** yang mencerminkan karakter kawasan pendidikan dan pariwisata Kota Kediri yang berbudaya dan bersinergi dengan ***city branding* Kota Kediri “Harmoni Kediri”**.
2. Menciptakan **Ruang Terbuka Kota yang Produktif, Rekreatif, Edukatif, dan Inovatif**.

3. Penyediaan sarana prasarana fisik milik Pemerintah, baik dari segi kualitas dan kuantitas yang ramah lingkungan, bersih, indah, aman, dan nyaman.
4. Upaya peningkatan ekologi lahan dan kualitas iklim mikro untuk ruang publik kawasan.
5. Strategi peningkatan kesejahteraan masyarakat dan kebudayaan lokal.

C. TINJAUAN LOKASI PERENCANAAN

Lokasi kegiatan ini pada Bundaran Sekartaji, Jl. Jaksa Agung Suprpto, Mojoroto, Kota Kediri, Jawa Timur 64112 dengan luasan area tapak sekitar 725.23 m². Berikut dokumentasi lokasi perencanaan dan area sekitarnya, serta perubahan rekayasa lalu lintas dengan adanya pembangunan Bundaran Sekartaji ini.



Gambar A1. Bundaran Sekartaji eksisting



Gambar A2. Bundaran Monumen Kediri Syu



Gambar 1. Batasan Lokasi Perencanaan



Gambar B. Taman Sekartaji eksisting



Gambar C. Dinas Pendapatan dan UPT Dinas Pendapatan - Kabupaten Kediri – Eks. Kantor Karesidenan (Pembantu Gubernur) Kediri



Gambar D. Rumah Sakit Bersalin Nirmala



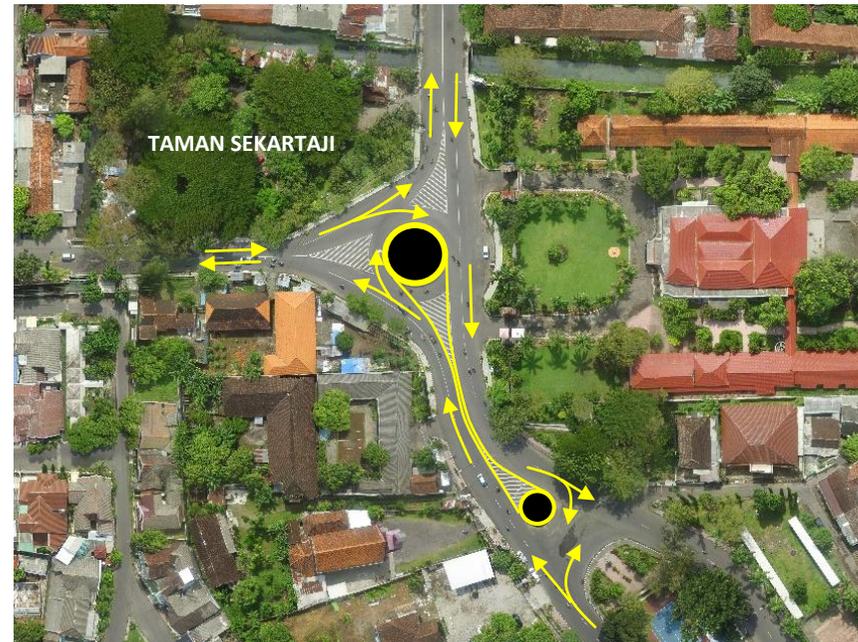
Gambar E. SMA Negeri 1 Kediri – Bekas Markas Tentara Jepang



Gambar F. GPIB Jemaat Immanuel Kediri (Gereja Merah)



Gambar 2. Pengembangan Desain Taman Sekartaji



Gambar 3. Rekayasa Lalu Lintas Bundaran Sekartaji

II. PERIHAL SAYEMBARA

A. JUDUL SAYEMBARA

SAYEMBARA PERENCANAAN TUGU BUNDARAN SEKARTAJI KOTA KEDIRI

B. BATASAN DAN PERMINTAAN

1. BATASAN KAWASAN PERANCANGAN

- a. Lokasi Perancangan : Bundaran Sekartaji, Jl. Jaksa Agung Suprpto, Mojoroto, Kota Kediri, Jawa Timur 64112
- b. Batasan tapak : Terlampir
- c. Perkiraan biaya konstruksi : N/A

2. TARGET PERANCANGAN KAWASAN

- a. Usulan desain Tugu Bundaran Sekartaji dan median jalan penghubung Bundaran Sekartaji dengan Monumen Syu.
- b. Median jalan difungsikan sebagai ruang terbuka publik dengan perubahan rekayasa lalu lintas sebagaimana terlampir.
- c. Usulan desain Tugu Bundaran Sekartaji tetap mengandung unsur air.
- d. Monumen Kediri Syu tetap dipertahankan karena termasuk situs budaya.
- e. Suasana kawasan dapat memperlihatkan *Landmark* Kawasan yang berkarakter mencitrakan kawasan pendidikan dan pariwisata yang berbudaya.
- f. Kawasan difungsikan sebagai ruang terbuka publik yang edukatif, produktif, rekreatif, inovatif, dan unik bersinergi dengan *city branding* Kota Kediri “Harmoni Kediri”.
- g. Usulan desain memperhatikan muatan kearifan lokal dan kontekstual dengan lingkungan sekitarnya.
- b. Konsep keberlanjutan yang memperhatikan kemudahan perawatan, biaya terjangkau, penggunaan material yang tahan lama, dan optimasi elemen lansekap.

3. RUANG LINGKUP SAYEMBARA

Sayembara Perencanaan Tugu Bundaran Sekartaji Kota Kediri ini merupakan sayembara pra-rancangan. Hasil Sayembara nantinya diharapkan berupa:

- a. Gambar pra-rancangan kawasan memenuhi target perancangan, responsif terhadap kondisi tapak dan lingkungan, serta memperhatikan aspek kontinuitas dalam skala makro kawasan.

- b. Gambar pra-rancangan yang layak untuk dilanjutkan ke dalam tahap *Detail Engineering Design (DED)*.

4. PEMENANG DAN HADIAH SAYEMBARA

a. Nominasi dan Pemenang

- 1) Peserta yang dalam penjurian tahap I dinyatakan sebagai nominasi (5 karya terbaik) akan dihubungi langsung oleh panitia melalui telepon/HP atau email, dan akan mendapatkan undangan presentasi karya melalui email.
- 2) Presentasi 5 nominasi karya terbaik didepan dewan juri untuk menentukan 3 (tiga) pemenang.
- 3) Penetapan pemenang oleh Dewan Juri bersifat mutlak, yang akan dikeluarkan melalui Surat Keputusan Walikota.

b. Hadiah Sayembara

Hadiah tiap pemenang:

- 1) Juara I : Rp 25.000.000,00 + piala + sertifikat
- 2) Juara II : Rp 20.000.000,00 + piala + sertifikat
- 3) Juara III : Rp 15.000.000,00 + piala + sertifikat

Seluruh peserta berhak mendapatkan sertifikat sayembara dan pajak hadiah ditanggung peserta. Bagi anggota IAI, mendapatkan nilai kum **28** sebagai peserta dan bagi 3 (tiga) pemenang akan mendapatkan nilai kum **32**.

5. JADWAL SAYEMBARA

Pelaksanaan Sayembara dilaksanakan dengan jadwal sebagai berikut:

KEGIATAN	TANGGAL	JAM (WIB)	KETERANGAN
Pengumuman sayembara	01 November - 22 November 2016		Pengumuman di: http://kedirikota.go.id
Pendaftaran peserta dan pengambilan dokumen Sayembara	01 November - 22 November 2016	09.00-15.00	Pengambilan dokumen KAK sayembara via <i>online</i> di: http://kedirikota.go.id Pendaftaran melalui email di: sayembara.sekartaji@kedirikota.go.id
Pemberian penjelasan (<i>technical meeting</i>) sayembara	08 November 2016	10.00-12.00	Lokasi: Gedung Balaikota Kediri Jl. Jend. Basuki Rahmat No. 15, Pocanan, Kota Kediri, Jawa Timur
Pemasukan karya dan dokumen sayembara	08 November – 12 Desember 2016	09.00-15.00	Penyerahan dokumen <i>softcopy</i> sayembara paling lambat 17 Oktober 2016 pukul 24.00 via email ke: sayembara.sekartaji@kedirikota.go.id Penyerahan dokumen <i>hardcopy</i> dan <i>softcopy</i> sayembara ke: Sekretariat

			Panitia Sayembara Perencanaan Tugu Bundaran Sekartaji Kota Kediri - Dinas PU Kota Kediri, Jl. Brigjend Pol. Imam Bachri HP. No. 100, Pesantren, Kediri, Jawa Timur 64131
Pembukaan Dokumen Sayembara	13 Desember 2016	10.00-16.00	Lokasi: Gedung Dinas PU Kota Kediri Jl. Brigjend Pol. Imam Bachri HP. No. 100, Pesantren, Kediri, Jawa Timur 64131
Penjurian Tahap I (evaluasi administratif dan teknis)	13 – 14 Desember 2016	10.00-16.00	Lokasi: Gedung Dinas PU Kota Kediri, Jl. Brigjend Pol. Imam Bachri HP. No. 100, Pesantren, Kediri, Jawa Timur 64131
Pengumuman 5 Nominator	15 Desember 2016	12.00	Pengumuman via email pada 5 nominator dan via <i>online</i> di: http://kedirikota.go.id Karya 5 Nominator terbaik diharuskan membuat video/ animasi saat paparan Penjurian Tahap II.
Pameran karya 5 Nominator	15-21 Desember 2016		Lokasi pameran: Gedung Balaikota Kediri Jl. Jend. Basuki Rahmat No. 15, Pocanan, Kota Kediri, Jawa Timur
Penjurian Tahap II (Paparan 5 Nominator) dan penetapan tiga (3) pemenang + pameran karya	21 Desember 2016	10.00-15.00	Lokasi: Hotel Lotus Garden Kota Kediri, Jl. Jaksa Agung Suprpto No. 26 Kediri

Keterangan: Perubahan lokasi akan diberitahukan via email dan website

III. TEKNIS PENYELENGGARAAN SAYEMBARA

A. STATUS DAN SIFAT SAYEMBARA

Sayembara ini diselenggarakan dengan mengacu pada PP. No.29 Tahun 2000 Tentang Penyelenggaraan Jasa Konstruksi, pasal 5 ayat 1 dan 2, tentang Sayembara Terbuka dan Terbatas, PERPRES No. 54 tahun 2010 tentang Pengadaan barang dan Jasa Pemerintah dan Peraturan Sayembara yang dikeluarkan oleh IAI (Ikatan Arsitek Indonesia) Tahun 2004, dengan pengertian tetap diumumkan secara luas, namun dapat diikuti peserta yang sesuai dengan persyaratan yang ditetapkan oleh panitia penyelenggara.

Pemenang sayembara akan dipublikasikan ke media situs resmi Dinas PU Kota Kediri di <http://kedirikota.go.id> atau media lainnya sebagai media informasi resmi dari panitia pelaksana (panitia berhak mempublikasikan karya peserta).

Karya pemenang I (pertama) sayembara akan dijadikan acuan dalam pelaksanaan pengembangan rancangan Detail Engineering Design (DED).

B. PERSYARATAN PESERTA SAYEMBARA

1. Peserta sayembara dapat diikuti oleh umum, mahasiswa, dan profesional yang berkompeten dengan ilmu arsitektur dan arsitektur lansekap.
2. Sayembara ini dapat diikuti peserta perorangan maupun kelompok (maksimum 3 orang). Dipilih salah satu sebagai ketua kelompok.
3. Tiap peserta perorangan maupun kelompok dapat memasukkan lebih dari satu karya dengan melakukan pendaftaran yang berbeda.
4. Sayembara ini tidak diperkenankan untuk diikuti oleh para pihak-pihak yang terkait dengan dewan juri, panitia, tim perumus KAK, baik secara pribadi maupun profesional guna menghindari konflik-konflik kepentingan di dalam proses penilaian. Apabila dapat diketahui hal tersebut, maka panitia penyelenggara berhak membatalkan keikutsertaannya atau dikenakan diskualifikasi.

C. PENDAFTARAN PESERTA SAYEMBARA

1. Formulir Pendaftaran dan KAK dapat diperoleh langsung di Kantor DPU Kediri atau dapat diakses melalui website Pemerintah Kota Kediri: <http://kedirikota.go.id>
2. Pada saat pendaftaran, pendaftar menyerahkan salinan kartu identitas diri dan pas foto ukuran 4x6 dua lembar. Bagi pendaftar *online* dapat **mengirimkan kartu identitas yang di-**

scan dalam format PDF dan pas foto dalam format PDF/JPEG yang dikirim melalui alamat email sayembara.sekartaji@kedirikota.go.id

3. Peserta tidak dipungut biaya pendaftaran untuk mengikuti sayembara ini

Catatan:

- a. Nomor peserta dalam waktu 2x24 jam akan dikirimkan melalui email peserta yang tercatat pada formulir pendaftaran, apabila peserta yang mengembalikan formulir dan syarat-syarat administratif melalui email panitia.
- b. Selanjutnya hanya nomor peserta inilah yang akan digunakan menjadi satu-satunya identitas untuk dicantumkan pada setiap lembar karya, dokumen sayembara, dan amplop pengiriman karya.

D. PENJELASAN SAYEMBARA

Rapat penjelasan sayembara akan dilaksanakan pada:

Tanggal : 08 November 2016

Waktu : 10.00 -12.00 WIB

Tempat : Gedung Balaikota Kediri, Jl. Jend. Basuki Rahmat No.15, Pocanan, Kota Kediri, Jawa Timur

Dalam rapat penjelasan ini setiap peserta akan diberi kesempatan untuk mengajukan pertanyaan kepada panitia penyelenggara berkaitan dengan dokumen sayembara dan hal-hal lainnya yang relevan. Hasil tanya jawab melalui email akan disertakan dalam rapat penjelasan tersebut. Mengingat pentingnya acara tersebut, seluruh peserta sayembara diharapkan dapat menghadirinya.

Setiap peserta dianjurkan melakukan tinjauan ke lokasi agar dapat lebih memahami keadaan eksisting lokasi perancangan secara mendalam. Bagi peserta yang tidak bisa melakukan survei langsung, data-data dan kelengkapan informasi sudah tercantum di dalam KAK.

Pertanyaan mengenai materi sayembara hanya dapat dilakukan melalui email di sayembara.sekartaji@kedirikota.go.id sejak tanggal 01 November 2016 s/d 22 November 2016, yang berakhir pada pukul 24.00 WIB. Risalah hasil penjelasan teknis dan tanya jawab tersebut dapat dilihat kembali oleh para peserta di situs <http://kedirikota.go.id>. Risalah tersebut merupakan bagian dari dokumen sayembara.

E. MATERI DAN TATA CARA PEMASUKAN KARYA SAYEMBARA

Materi karya sayembara dipaparkan maksimum 10 (sepuluh) lembar gambar berukuran A2 (format terlampir), dengan rincian materi karya yang dikirimkan terdiri dari:

1. Konsep Perancangan (tanpa skala)
2. Master Plan → skala 1:1000 atau menyesuaikan
3. Denah → skala 1:500 atau menyesuaikan
4. Potongan (min. 2) dan Tampak Kawasan (min. 2) → skala 1:500 atau menyesuaikan
5. Potongan (min.2) dan Tampak Objek (monumen dan median jalan) secara parsial (min. 2) → skala 1:250 atau menyesuaikan
6. Perspektif eksterior
7. Detail arsitektural → skala menyesuaikan

Karya sayembara dibuat di atas kertas berukuran A2 susunan horizontal (landscape), maksimum 10 (sepuluh) lembar, dengan tata letak bebas sesuai kreativitas peserta sayembara. Format Keterangan Lay-out gambar berupa perletakan nomor peserta/registrasi (sisi pojok kiri bawah), nomor urut panel (sisi pojok kanan bawah) dan judul gambar (format ini dapat dilihat dalam lampiran).

Untuk kepentingan *display* dan perlindungan dokumen pada saat pengiriman seluruh karya dapat ditempelkan pada panil impraboard berukuran A2. Selanjutnya seluruh panil dimasukkan dalam amplop besar ukuran A2, lalu ditutup rapat dengan lakban dan dikirim ke alamat panitia penyelenggara sayembara.

Pemasukan materi karya yang terdiri dari *hard copy* dan *soft copy* dengan rincian:

1. Persyaratan Dokumen Administrasi, yaitu:
 - a. Formulir Pendaftaran;
 - b. Pindaian/ Fotocopy Kartu Identitas (perorangan/ketua kelompok);
 - c. Surat Pernyataan.
 - d. Pakta Integritas.

Materi dokumen persyaratan administrasi dimasukkan dalam amplop ukuran A4 dan dimasukkan ke dalam amplop berukuran A2 yang berisi panil gambar.

2. Persyaratan Dokumen Teknis, yaitu:
 - a. Panil Gambar Presentasi Karya ukuran A2 (maksimum 10 panil);
 - b. CD/ *flashdisk* berisi *soft copy* keseluruhan karya desain.

Materi dokumen persyaratan teknis dimasukkan dalam amplop ukuran A2, dan sudut kanan atas amplop diletakkan nomor peserta/registrasi dan judul sayembara, beserta alamat tujuan panitia penyelenggara.

Tata cara pemasukan dokumen sayembara dapat dilakukan secara langsung kepada panitia penyelenggara sayembara atau menyampaikan dokumen melalui pos/ jasa pengiriman dengan

ketentuan sudah diterima panitia penyelenggara sebelum batas akhir pemasukan dokumen karya dengan segala resiko keterlambatan dan kerusakan menjadi resiko peserta.

F. IDENTITAS PESERTA DAN KARYA SAYEMBARA

1. Untuk menjaga kerahasiaan peserta, para peserta tidak boleh membubuhkan nama, tanda atau simbol apapun yang terkait dengan identitas peserta pada tiap lembar gambar kecuali judul gambar, nomor urut gambar dan nomor registrasi/peserta (format layout terlampir).
2. Identitas para peserta harus diketik dalam kertas berukuran A4 (formulir pendaftaran, pakta integritas dan surat pernyataan) dan ditandatangani oleh yang bersangkutan, atau oleh ketua kelompok apabila peserta merupakan kelompok.
3. Pelanggaran atas peraturan ini dapat mengakibatkan diskualifikasi karya peserta yang bersangkutan.

G. BATAS WAKTU PENYERAHAN KARYA SAYEMBARA

Penyerahan Karya Sayembara **paling lambat diterima** panitia pelaksana sayembara di Sekretariat Panitia Sayembara:

1. Penyerahan dokumen *hardcopy* sayembara paling lambat diterima 11 Desember 2016 pukul 16.00 WIB (bukan cap pos) ke:
Sekretariat Panitia Sayembara Perencanaan Tugu Bundaran Sekartaji Kota Kediri
Dinas PU Kota Kediri, Jl. Brigjend Pol. Imam Bachri HP. No. 100, Pesantren, Kediri, Jawa Timur 64131
2. Penyerahan dokumen *softcopy* sayembara paling lambat diterima **12 Desember 2016** pukul 24.00 WIB via email ke: sayembara.sekartaji@kedirikota.go.id
3. Dokumen *softcopy* maksimum sebesar 2 MB perhalaman gambar dengan bentuk format JPEG atau PDF (File harus mudah dibaca dan jelas secara visual baik gambar maupun keterangan/narasinya). Data file *softcopy* dimasukkan dalam amplop ukuran A4 beserta persyaratan administrasi.
4. Format penamaan file gambar:
Label dan nama CD atau *Flashdisk* adalah: **Kode peserta_SBS** (*layout* terlampir)
Nama file per lembar adalah: **SBS_Nomor Peserta/Registrasi_Nomor Urut Lembar (Misal: SBS_10_01)**
5. Mengirimkan format file JPEG atau PDF karya tersebut ke email **sayembara.sekartaji@kedirikota.go.id** (pengiriman melalui email ini sebaiknya melalui media penyimpanan data seperti dropbox atau lainnya dan yang diemail berupa link

penyimpanan file karya sayembaranya) **maksimum 2 MB per file gambar, email subject pengiriman: SBS_Nomor Peserta/Registrasi.**

H. DISKUALIFIKASI PESERTA DAN KARYA SAYEMBARA

1. Peserta yang memasukkan karya dengan tidak mematuhi ketentuan seperti yang tertera dalam tata-cara pemasukan karya sayembara akan terkena diskualifikasi sehingga hasil karyanya tidak akan dinilai oleh para juri.
2. Peserta yang tidak dilengkapi bukti identitas sebagaimana yang tertera dalam identitas peserta dan karya sayembara juga akan terkena diskualifikasi sehingga hasil karyanya tidak akan dinilai oleh para juri.
3. Panitia berhak membatalkan/memutuskan status pemenang secara sepihak apabila di kemudian hari ditemukan penyimpangan dalam bentuk apapun yang dilakukan oleh pemenang.

I. PANITIA PELAKSANA

Panitia pelaksana sayembara ini dikoordinasi oleh Dinas Pekerjaan Umum Kota Kediri dengan sekretariat beralamat di:

Dinas Pekerjaan Umum Kota Kediri

Alamat : Jl. Brigjend Pol. Imam Bachri HP. No. 100, Pesantren, Kediri, Jawa Timur 64131

Telp. : (0354) 686949

Fax. : (0354) 680484

Website : <http://kedirikota.go.id>

Email : sayembara.sekartaji@kedirikota.go.id

CP : Santo Hadi Rukmono, ST. (0822 5707 2221)

Donna Meirista Rosalina (0812 1648 8189)

J. PENJURIAN DAN PENILAIAN

Sebelum penjurian, semua karya peserta yang masuk akan diperiksa oleh panitia penyelenggara pada tanggal 13 Desember 2016, untuk memastikan bahwa materi atau dokumen yang di masukkan telah memenuhi persyaratan yang diminta sesuai KAK.

1. Dewan Juri

Anggota Dewan Juri Sayembara terdiri dari 3 (tiga) orang sebagai perwakilan seluruh unsur yang terlibat dalam penyelenggaraan sayembara ini. Susunan dewan juri sebagai berikut:

a. Ketua :

Sahirwan, IAI

(Ketua Ikatan Arsitek Indonesia Cab. Malang)

b. Anggota :

Putri Herlia Pramasari, ST., MT.

(Akademisi - Dosen Arsitektur ITN Malang)

Eri Radiansyah, ST.

(Planolog)

2. Kriteria Dan Bobot Penilaian

NO.	KRITERIA PENILAIAN	BOBOT PENILAIAN	INDIKATOR
1	Originalitas	25%	Keaslian desain
2	Identitas karakter kawasan	20%	Unsur simbolis/ <i>iconic</i> ruang terbuka publik yang produktif, rekreatif, edukatif, kreatif, unik, dan inovatif
3	Efisiensi energi kawasan	15%	Peningkatan iklim mikro kawasan, penggunaan <i>eco-material</i> , pengurangan polusi cahaya dan suara
4	<i>Local content</i> (muatan kearifan lokal)	20%	Manfaat sosial ekonomi bagi masyarakat, pelestarian kebudayaan lokal, peningkatan kepedulian dan peran serta masyarakat
5	Kelayakan realisasi	10%	Layak material, struktural, teknologi, kemudahan <i>maintenance</i>
6	Kelayakan infrastruktur lingkungan	10%	Pengelolaan sistem utilitas, kemudahan pencapaian, keamanan, kenyamanan, keselamatan, dan atraktif bagi jalur pejalan kaki

K. PAMERAN

Seluruh karya peserta sayembara akan dipamerkan oleh Dinas Pekerjaan Umum Kota Kediri kepada masyarakat secara umum. Pameran karya 5 (lima) nominator terbaik dilakukan pada tanggal 14 -20 Desember 2016 bertempat di Gedung Balaikota Kediri Jl. Jend. Basuki Rahmat No. 15, Pocanan, Kota Kediri, Jawa Timur dan 20 Desember 2016 bertempat di Hotel Lotus Garden, Kediri. Seluruh karya peserta menjadi hak milik panitia penyelenggara.

L. HAK MILIK

1. Hak cipta karya pemenang pertama, dan finalis lainnya dalam sayembara ini menjadi hak milik Dinas Pekerjaan Umum Kota Kediri dan dapat dipergunakan untuk kepentingan Dinas PU Kediri.

2. Pemenang sayembara bersedia dilibatkan untuk melanjutkan desain dalam tahapan *Detail Engineering Design* (DED) berdasarkan karya pemenang melalui surat pernyataan kesediaan pada saat presentasi 5 (lima) besar.
3. Hak cipta karya para peserta lainnya tetap dimiliki yang bersangkutan. Akan tetapi Dinas PU Kota Kediri berhak memiliki dan menggunakan dokumen karya-karya tersebut untuk kepentingan publikasi dan pameran.